

## BAC PHILOSOPHIE : EXPLICATION DE TEXTE

# Les phrases types utilisables dans la plupart des cas

### INTRODUCTION (accroche + problématique)

#### Accroche

- « Le texte proposé interroge une notion centrale de la philosophie : ... »
- « Ce texte s'inscrit dans une réflexion classique sur ... »
- « Depuis l'Antiquité, les philosophes s'interrogent sur ... »

#### Transition vers l'annonce de la problématique

- « Cette question soulève une difficulté essentielle : ... »
- « Il semble d'abord évident que..., mais cette évidence peut être remise en question. »
- « Dès lors, il convient de se demander si ... »

#### Annonce de la problématique

- « Le texte cherche ainsi à comprendre si ... »
- « Il s'agit donc de savoir dans quelle mesure ... »

### REFORMULATION DE LA THÈSE

- « L'auteur défend ici l'idée selon laquelle ... »
- « Le texte soutient que ... »
- « La thèse principale consiste à affirmer que ... »
- « Selon l'auteur, il faut comprendre que ... »

### ANALYSE DU TEXTE

#### Repérer une étape

- « Dans un premier temps, l'auteur montre que ... »
- « Il commence par rappeler que ... »
- « L'auteur introduit ici une distinction entre ... »

#### Expliquer un raisonnement

- « Cela signifie que ... »
- « Autrement dit, ... »
- « En d'autres termes, ... »
- « Ce passage met en évidence le fait que ... »

## Logique argumentative

- « Ainsi, l’auteur en conclut que ... »
- « Par conséquent, ... »
- « Dès lors, il apparaît que ... »

## OPPOSITION / NUANCE

- « Toutefois, cette idée peut être discutée. »
- « Cependant, cette position soulève une difficulté. »
- « Néanmoins, il est possible de nuancer cette affirmation. »
- « On peut toutefois objecter que ... »

## EXPLICATION PHILOSOPHIQUE (TRÈS IMPORTANT)

### Clarifier un concept

- « Par “X”, l’auteur entend ici ... »
- « Ce terme désigne ... »
- « Il faut comprendre cette notion comme ... »

### Généraliser

- « Cette idée renvoie à une problématique plus large, celle de ... »
- « On retrouve ici un problème classique de la philosophie, à savoir ... »

## MOBILISATION D’AUTEURS (facultatif mais valorisé)

- « Cette position rejoint la thèse de ... »
- « On peut rapprocher cette idée de celle de ... »
- « De manière similaire, ... soutient que ... »

## CONCLUSION

### Bilan

- « Ainsi, le texte montre que ... »
- « On comprend dès lors que ... »
- « L’auteur propose donc une réflexion sur ... »

### Ouverture

- « Cette analyse ouvre sur la question de ... »
- « Cela invite à réfléchir plus largement à ... »

### **Phrases passe-partout**

Ces phrases permettent de gagner du temps intelligemment :

- « Ce passage illustre l'idée selon laquelle ... »
- « L'auteur insiste ici sur ... »
- « Il convient de souligner que ... »
- « Cela montre l'importance de ... »

### **Erreurs à éviter**

- paraphraser sans expliquer
- dire "le texte dit que..." sans analyse
- oublier les connecteurs logiques
- rester descriptif sans conceptualiser

### **Structure simple recommandée :**

- 1 phrase de thèse
- 3 blocs d'analyse (avec "dans un premier temps / ensuite / enfin")
- 1 bloc de nuance
- 1 conclusion