

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL 2026

# Réussir l'Oral de Français

Méthodologie, déroulement et clés de la réussite pour l'épreuve anticipée

# Les Enjeux de l'Épreuve

**05**  
**COEFFICIENT**

## Un tremplin pour votre mention

Évaluée sur **20 points** en fin de classe de Première, cette épreuve constitue l'un de vos premiers grands jalons vers l'obtention du Baccalauréat.

Loin d'être un simple test de récitation, l'oral valorise votre **esprit critique**, votre compréhension des textes et votre capacité à **dialoguer de manière convaincante** avec l'examineur.

# L'Organisation du Jour J



## 1. Accueil

Présentation du **descriptif d'activités** signé par votre professeur, de votre pièce d'identité et convocation.

## 2. Préparation

**30 minutes** d'isolement au calme pour préparer à l'écrit votre exposé et la question de grammaire.

## 3. L'Exposé

**12 minutes (12 pts)** : Lecture expressive, explication linéaire suivie de votre réponse de grammaire.

## 4. L'Entretien

**8 minutes (8 pts)** : Présentation de l'œuvre coup de cœur de votre choix, suivie d'un dialogue vivant.

# Partie 1 : L'Exposé (12 minutes)

## Lecture & Analyse (10 pts)

---

**La lecture (2 points) :** Une mise en voix expressive et fluide qui montre votre compréhension immédiate des enjeux majeurs du texte.

**L'explication linéaire (8 points) :** Une étude structurée qui suit le mouvement du texte pour en dégager l'interprétation cohérente.

## Grammaire (2 pts)

---

**Une question précise :** Analyse syntaxique d'une phrase ou d'un segment de phrase issu du texte.

**Programme visé :** Les notions clés de Seconde (phrase complexe, propositions, temps) ou de Première (négation, interrogation).

# Maîtriser l'Explication Linéaire



**Suivre le mouvement du texte** : Organisez votre explication selon la progression naturelle de l'extrait, sans jamais faire de paraphrase brute.



**Allier forme et fond** : Ne listez pas les figures de style sans but. Associez toujours un procédé d'écriture à son sens et à l'effet produit sur le lecteur.



**Éviter le piège du par cœur** : L'examineur cherche de la sincérité littéraire et de la spontanéité, pas un robot récitant son cours à toute vitesse.

## | Partie 2 : L'Entretien

### Une œuvre de votre choix (8 pts)

**La présentation (2–3 min)** : Présentez brièvement l'œuvre que vous avez préférée dans l'année et justifiez votre choix de manière personnelle et convaincue.

**Le dialogue (5 min)** : L'examineur réagit à vos propos. C'est un échange d'idées où vous devez défendre votre lecture.

On attend de vous de la curiosité intellectuelle et une réelle capacité à dialoguer.

600 × 400

# Les Attentes Fondamentales du Jury



## Connaissances

Maîtriser le contexte historique, les œuvres intégrales et le vocabulaire littéraire essentiel.



## Esprit d'Analyse

Savoir repérer des structures, argumenter une thèse et structurer clairement sa pensée.



## Aisance Orale

S'exprimer avec fluidité, poser sa voix, capter le regard et accueillir les remarques.

# Votre Plan d'Action Gagnant



**Révisions régulières** : Fichez vos analyses linéaires au fur et à mesure. N'attendez pas le mois de mai pour tout relire !



**Entraînement en conditions réelles** : Chronométrez-vous chez vous. Parlez à voix haute devant vos proches, un miroir ou votre téléphone.



**S'appropriier l'œuvre de l'entretien** : Prenez des notes personnelles sur ce qui vous a touché, amusé ou révolté dans l'œuvre choisie.

## Le Secret de la Réussite

*"L'oral de français n'est pas un piège. C'est l'opportunité unique de valoriser votre voix, votre travail et vos goûts."*

CONFIANCE & PRÉPARATION

# Visez la Mention avec Bac-up !

Retrouvez toutes les fiches de révision, les analyses linéaires de vos 16 textes et des simulations d'entretiens interactives.

[Découvrir Bac-up](#)

Rejoignez la communauté de réussite • [bac-up.fr](https://bac-up.fr)