

FRANÇAIS (PREMIÈRE)

XVI^e siècle — Parcours : « Défendre » et « entretenir » la liberté

ÉTIENNE DE LA BOÉTIE : DISCOURS DE LA SERVITUDE VOLONTAIRE

1. L'essentiel sur l'œuvre

- **Un paradoxe**
→ Comment un peuple entier peut-il **accepter de servir un seul homme** ?
- **Une dénonciation de la tyrannie**
→ Le tyran domine, mais son pouvoir dépend paradoxalement de ceux qui lui obéissent.
- **Une servitude « volontaire »**
→ Les peuples participent eux-mêmes à leur domination en continuant d'obéir.
- **Une reconquête possible de la liberté**
→ Il suffit de **cesser de soutenir le tyran** : son pouvoir disparaît si le peuple ne lui obéit plus.
- **Une œuvre qui agit par la parole**
→ La Boétie cherche à **faire réfléchir, convaincre et réveiller** son lecteur.

Le tyran n'a de pouvoir que celui que le peuple lui donne.

2. Les 7 notions à retenir

Notion	Idee essentielle
Liberté	État naturel de l'homme, à défendre et préserver
Servitude	Soumission à un pouvoir que l'on accepte de servir
Tyrannie	Pouvoir d'un seul exercé au détriment du peuple
Volonté	Le peuple contribue à sa propre soumission
Habitude	L'obéissance devient progressivement naturelle
Pouvoir	Il repose sur le soutien de ceux qui obéissent
Peuple	À la fois victime du tyran et acteur de sa domination

3. Le paradoxe central

Le paradoxe est résumé par l'expression « **servitude volontaire** ». La servitude semble contradictoire avec la liberté : un homme libre accepte d'obéir et devient serviteur. La Boétie cherche donc moins à expliquer comment le tyran domine qu'à comprendre **pourquoi** le peuple accepte sa domination.

4. Comment naît la servitude

1. **La liberté est naturelle** → Les hommes naissent libres et égaux.
2. **La domination apparaît** → Un seul prend le pouvoir et devient tyran.
3. **Le peuple obéit** → Il fournit au tyran les moyens de maintenir son pouvoir.
4. **L'habitude s'installe** → Les générations suivantes connaissent la servitude et finissent par la considérer comme normale.
5. **La servitude devient volontaire** → L'obéissance n'est plus seulement imposée : elle est intériorisée.

LIBERTÉ → DOMINATION → OBÉISSANCE → HABITUDE → SERVITUDE

5. Comment le tyran conserve-t-il son pouvoir

La Boétie montre que le tyran ne gouverne pas seul. Son pouvoir repose sur :

- l'obéissance du peuple
- l'habitude
- la peur et les récompenses
- un réseau de dépendances
- la participation de certains au système de domination

Le système fonctionne comme une pyramide : la domination se maintient grâce à une chaîne d'obéissance



6. Comment retrouver la liberté

C'est l'idée politique essentielle du texte.

La Boétie ne propose pas de remplacer un tyran par un autre. Il affirme que le peuple peut retrouver sa liberté en **cessant de servir**.

Le pouvoir du tyran dépend du consentement de ceux qui lui obéissent.
Donc : si le peuple cesse de soutenir le tyran → son pouvoir s'effondre.
La liberté apparaît alors moins comme quelque chose à conquérir que comme quelque chose à retrouver.

7. Le parcours "défendre et entretenir la liberté"

Défendre

- dénoncer la tyrannie
- dévoiler les mécanismes de domination
- appeler que l'homme est naturellement libre

Entretenir

- préserver la liberté
- résister à l'habitude de l'obéissance
- rester capable de penser par soi-même
- ne pas accepter comme naturelle une domination qui ne l'est pas

La liberté ne consiste pas seulement à se libérer : elle suppose aussi de rester vigilant pour ne pas retomber dans la servitude.

8. Une parole qui cherche à agir

La Boétie cherche à **agir sur son lecteur**. Il utilise notamment :

- **Questions rhétoriques**
→ impliquent directement le lecteur.
- **Apostrophes**
→ interpellent le peuple et rendent le discours vivant.
- **Exclamations**
→ expriment l'indignation.
- **Répétitions**
→ donnent de la force aux idées.
- **Antithèses**
→ opposent liberté / servitude, peuple / tyran.
- **Accumulations**
→ amplifient les effets de la tyrannie.
- **Exemples historiques**
→ donnent une portée concrète au raisonnement.

9. Les grandes oppositions

À connaître pour construire une dissertation :

Opposition	Enjeu
Liberté / servitude	Le cœur de l'œuvre
Peuple / tyran	Rapport entre dominés et dominant
Nature / habitude	L'homme libre devient serviteur
Obéir / résister	Le choix politique
Un / multitude	Le paradoxe du pouvoir
Raison / soumission	Penser permet de résister
Passivité / action	Le peuple peut reprendre son pouvoir

10. Les idées pour la dissertation

- **La Boétie dénonce la tyrannie** : Il montre les conséquences de la domination d'un seul sur la multitude.
- **Il explique le paradoxe de la servitude volontaire** : La domination ne repose pas uniquement sur la force : elle se maintient grâce à l'obéissance des dominés.
- **Il montre les mécanismes qui entretiennent la servitude** : L'habitude, les intérêts, les récompenses et les dépendances rendent la domination durable.
- **Il fait de la parole un instrument de libération** : En faisant réfléchir son lecteur, La Boétie cherche à lui faire prendre conscience de sa capacité à défendre sa liberté.

11. Les questions pour l'oral

- **Que dénonce La Boétie ?** → tyrannie, domination, obéissance, servitude.
- **Comment cherche-t-il à convaincre ?** → raisonnement + procédés rhétoriques + exemples + émotions.
- **Quel effet veut-il produire ?** → **faire réfléchir, provoquer l'indignation, réveiller la conscience du lecteur.**

Résumé en 20 secondes

LA BOÉTIE =

LIBERTÉ → TYRANNIE → OBÉISSANCE → HABITUDE
→ SERVITUDE → PRISE DE CONSCIENCE → LIBERTÉ

Les 3 idées indispensables :

1. L'homme est naturellement libre.
2. Le tyran ne peut dominer que parce que le peuple lui obéit.
3. Défendre la liberté exige donc de comprendre et de refuser les mécanismes de la servitude.

Le paradoxe de La Boétie est de montrer que le pouvoir du tyran repose moins sur sa force que sur l'obéissance de ceux qu'il domine. C'est en cessant de servir que le peuple peut retrouver sa liberté.